8 KASIM PERŞEMBE 1990

HIBIR

SAYI: 80 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 800 LİRA

TARAFTARA SELAM İŞLEM *TAMAM

Fanatik futbol taraftarları dünya stadlarıyla aynı anda sezonu açtı.

Önce Fener'in antrenmanını basan fanatikler futbolcuları üç-beş-iki düzeninde tartakladıktan sonra, BJK-FENER basket maçına doğru sol açıktan atağa kalktılar... Son anda üç saniye koridorunda polis tarafından durdurulan fanatiklerin üzerinden odun, kılıç ve boru çıktı.

Almanya'da ise fanatik futbol taraftarları polisle kapıştı. Doksan dakikalık kapışmanın sonunda bir taraftar öbür tarafa gitti.

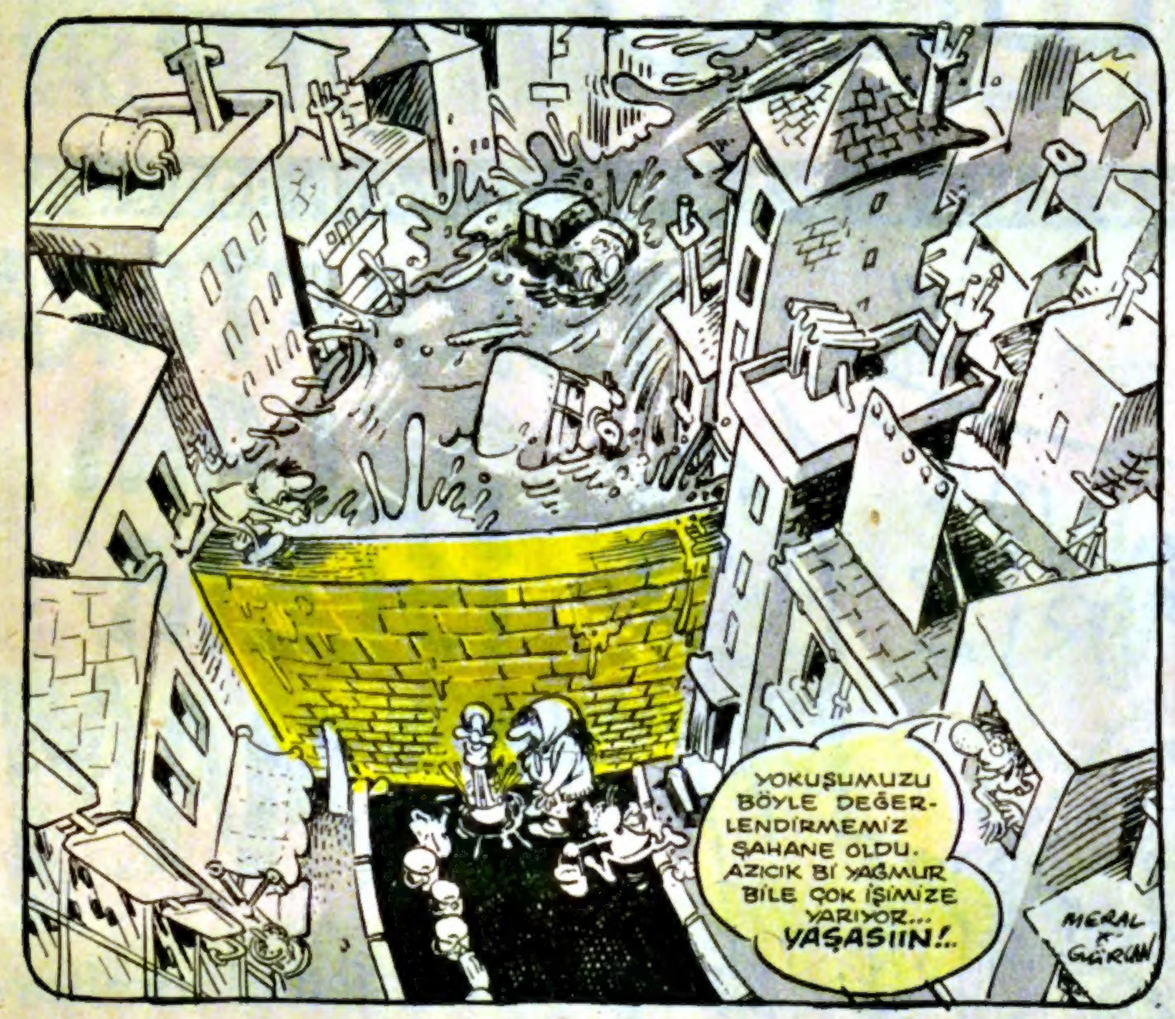
Görüldüğü gibi fanatik taraftarlıkla Avrupa'yı yakaladık.

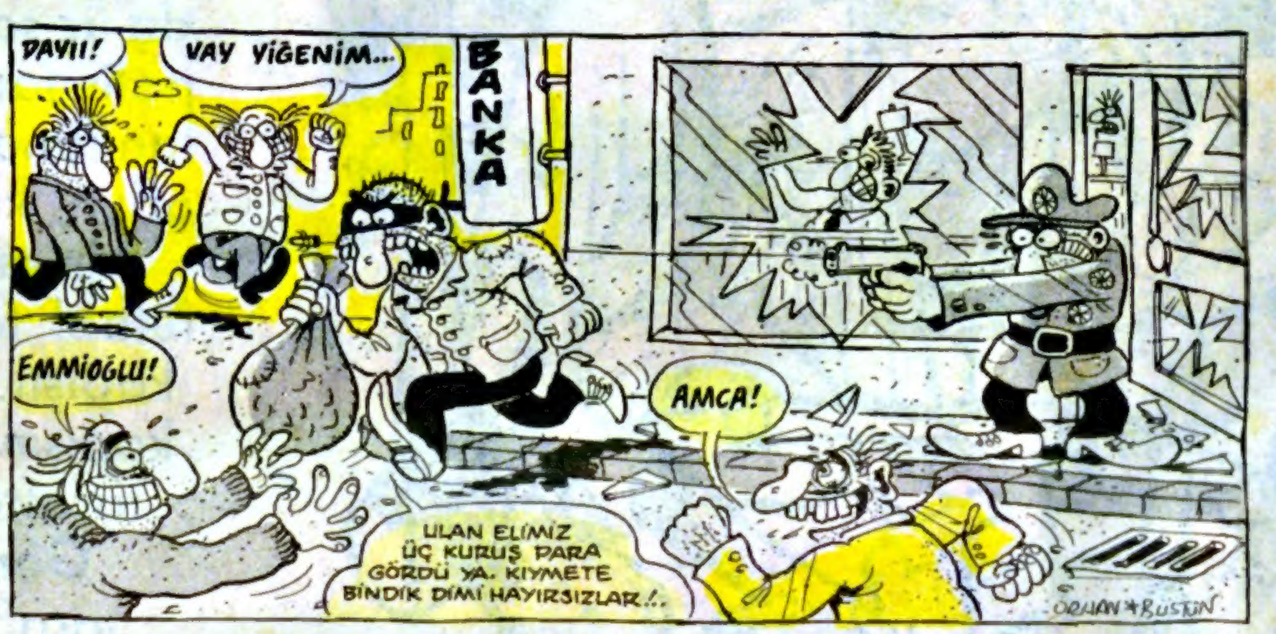
Ne kadar övünsek azdır. Gözlerimiz yaşarıyor.

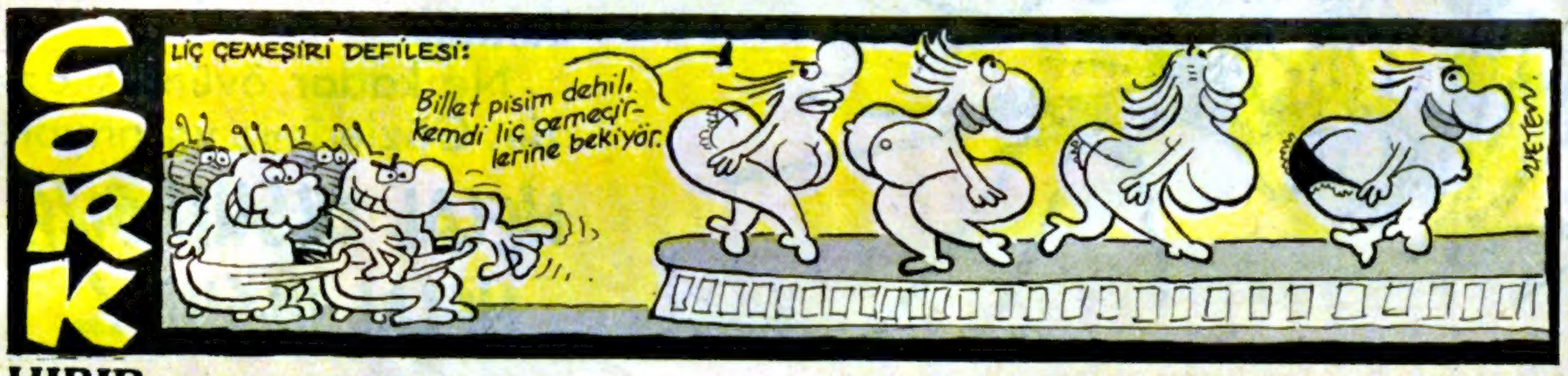
HELAL OLSUN SİZE HELAL OLSUN!..

HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR







EN ACİL HIBIRLAR

HIBIR İMZA GÜNÜ

7 Kasım Çarşamba Günü (bugün)... Hıbır çalışanları okurlarına dergi imzalayacaklar...
Yer: TÜYAP Kitap Fuarı Gelişim Yayınları Standı:
Saat 15-18 arası...

• **Yıkanıyorum... Yıkanıyorsun... Yıkanıyor...**
İstanbul'da şimdiki zamanın hikâyesi...

• **Hey millet!..** Hepiniz yemeğe davetlisiniz... ANAP ne verdiyse yeriz...

• **Oh be!..** Neşem yerine geldi.. Ne iyi ettik de **moral seks** yaptık...
UTKU GÜRTUNCA

• **Evet, ben...**
Beni sevenler punk, psikopat, pis metalci derler. Ayrıca; "Odasında oturup, radyoya cevap vermekten hoşlanıyo deli" diyenler de var.. Fakat bütün bunlar için benim gibi bi çocuk terk edilmez, değil mi kızlar... ACTION CUNEYD..
PO BOX 220 EDİRNE

• **İstihbarat ikiye ayrılır..** Mislibaharat, missiz baharat.. Her olayın tuzu biberidirler.. Yazarı, çizeri, onaylayanı ve fişleyenidirler.. Gün gelir simitçi, gün gelir amfinin arka sıralarındaki öğrenci, gün gelir sevgili, gün gelir evlidirler..
19 MAYISLIDAN HACETTEPELİYE

• **Bizim Konya Anadolu (Meram) Lisesi'nde bir kaset için 14 yaşında iki öğrenci gözaltına alınmış... Teybin kafasını temizlerken aklıma geldi.. Acaba, bu müdür ve yardımcılarının kafasının içindeki, örümcek ağları, takunya izleri vs de temizlenebilir mi dersiniz?**
84 KAL MEZUNU BİR BIYIKSIZ

• **Yeğen Tuğçe;** eve döndüğüm gün doğarak beni beklediğin için teşekkür ederim... Hoş geldin bebek!..
KÜÇÜK AMCAN ALİ.K.

DUYURULAR

İMZA GÜNLERİ

• **Hasan Kaçan,** EŞŞEK HERİF albümünü TÜYAP Kitap Fuarı'nda **Yaprak Yayınları Standı**'nda imzalayacak..
Tarih: 9 Kasım Cuma 14-18 arası.

• **Atilla Atalay** USULCACIK adlı kitabını TÜYAP Kitap Fuarı **Papirüs Yayınları Standı**'nda imzalayacak.
Tarih: 10 Kasım Cumartesi 14-18 arası...

• **Ramize Erer** BİR BIYIKSIZ adlı karikatür albümünü TÜYAP Kitap Fuarı **Yaprak Yayınları Standı'nda** imzalayacak.
Tarih: 10 Kasım Cumartesi 14-18 arası.

KİTAPLAR

• Erdinç UTKU'nun **Zaptedilemez ki** adlı kitabı, kibrit ilavesiyle birlikte V Yayınları'ndan çıktı.

• Naim Orhan YİĞİT'in **Yalnızca kelleler kafalarındaki saç sayısını kesin olarak bilebilirler** adlı kitabı Balyoz Mizah Yayınları'ndan çıktı.

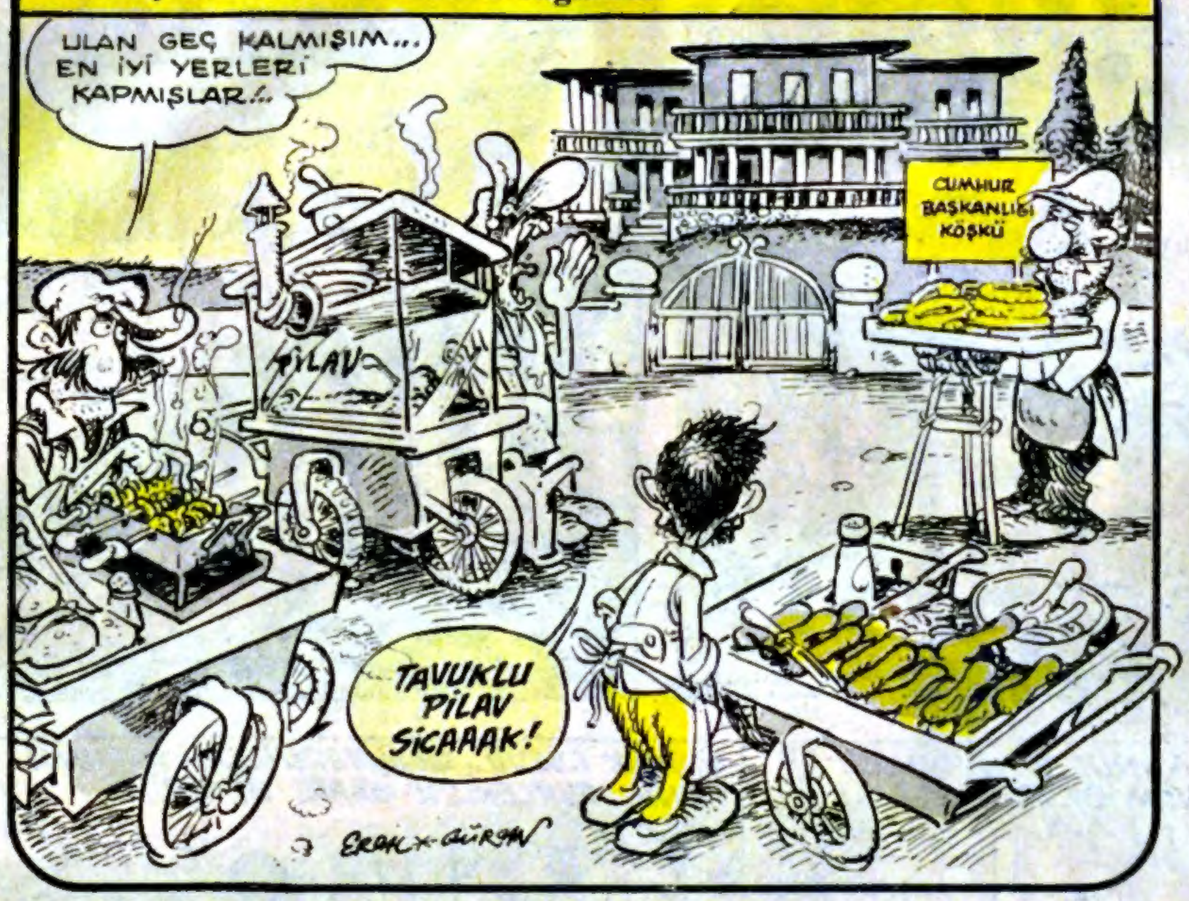
• Muzaffer Özdemir'in aforizmanlarını derlediği **MUZOVİZYON** adlı kitap Çağıltı Yayınları'ndan çıktı.

• **Evet... Savaşa Hayır!** İletişim Yayınları'ndan çıktı... TÜYAP Kitap Fuarı'nda...

•

• Egeli Mizah yazarları ve çizerlerinin çıkardığı **TIFIL** mizah dergisi yayın hayatına başladı... Yazışma adresi. Konak M.İnönü Cad. 5/5 SÖKE

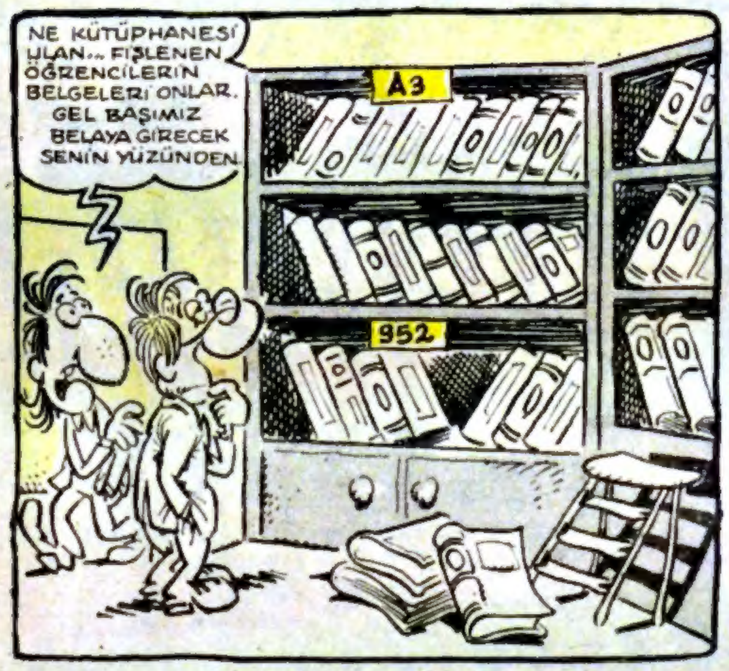
• Tarihimizin en açık bütçesinde, cumhurbaşkanlığı köşkü için, 9 milyar liralık ek ödenek sağlandı.



• Kapak konusu...

• Fransız televizyonunda yayınlanacak diye Özal ve bakanların bütün işlerini bırakıp katıldıkları program, Fransa'da yayınlanmadı...

• YÖK'ün yıldönümünü yaşarken, kütüphanesi, öğretim üyesi ve binası bile olmayan Erzincan, Konya, Diyarbakır hukuk fakültelerinin tamamen kapatılması istendi...



İLKOKULLARA MESCİT AÇILACAK!..

TBMM Milli Eğitim Komisyonu'nda alınan kararla lise ve ortaokullarla birlikte ilokullarda da mescitler açılacak. Komisyonun aldığı diğer kararlar şöyle;

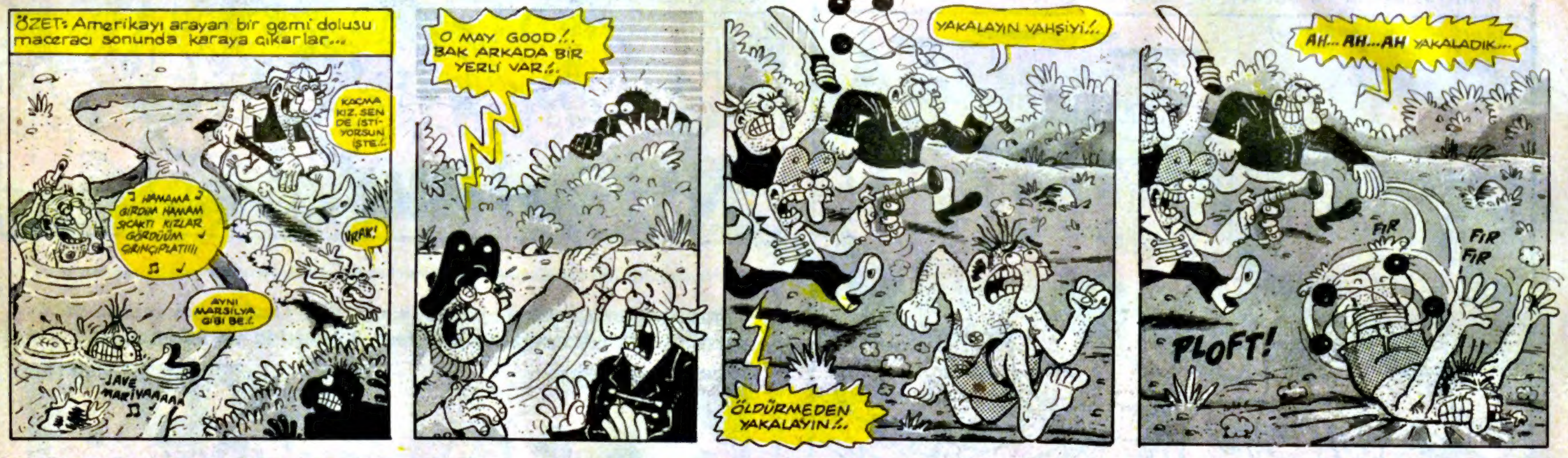
- Okullarda "ip atlama", "körebe" gibi oyunlar, yerine "şeytan taşlamaca" ve "hacı baba saat kaç" oyunları oynanacak...
- Beslenme çantalarında, sadece "kandil simiti" ve "imam bayıldı" yemeği taşınabilecek.
- Sınıflarda yer alan 4 mevsim şemaları kaldırılıp cennet-cehennem tasvirlerinin bulunduğu şemalar asılacak.
- El işi derslerinde öğrencilere "kedi merdiveni", "fener" yapımı öğretilmesi yerine "kâğıttan mahya" fasulyeden tespih, necasetten taharet yapılması öğretilecek.

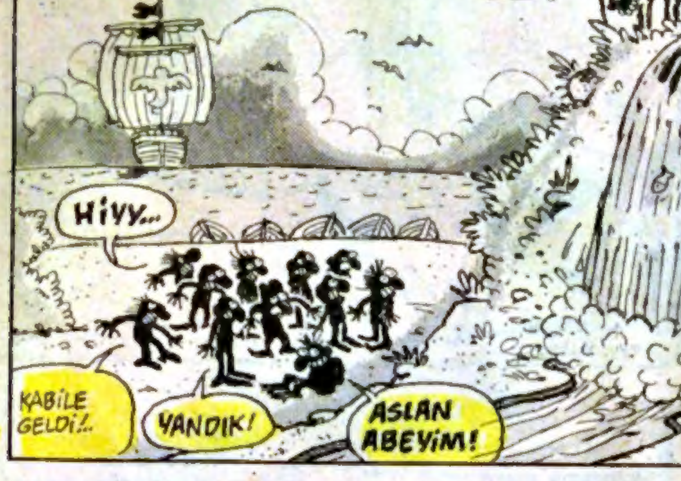
• TÜYAP Kitap Fuarı açıldı, bakalım kitap okumayı sürdüren kaç kişi kalmış...

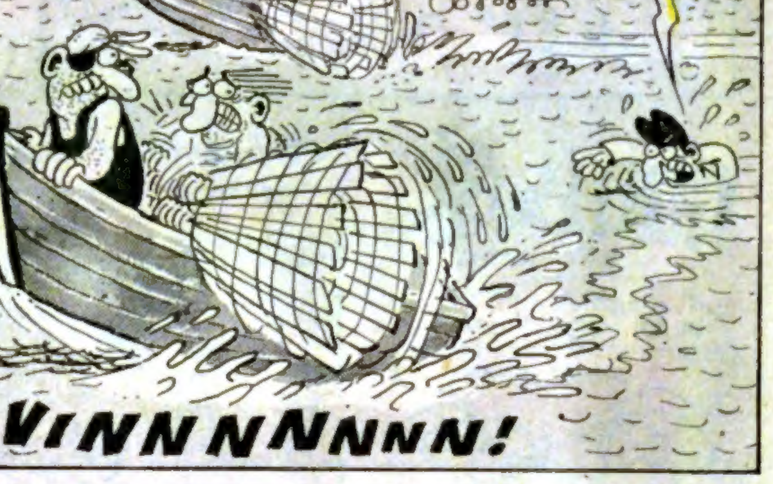
• Üç büyükler İstanbul'da boş tribünlere oynuyor...

KOLOMB'UN YEĞENLERİ

Yazan: HASAN KAÇAN
çizen : BÜLENT ÜSTÜN_







haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

FaNatik

TARAFTARLARIMIZ

—Aşkol Şirzat Abi... Antrenmanı basmaya gidecek fanatik taraftar kadrosunu açıklamışın ama bizim ismimiz yok... Kelek oluyo biyerde... İlla bireysel mi takılalım... Eveallah kendim de döverim o kansısları ama, bir beraberlik ruhu olsun isterdim tabiyatıylan... Batur'suz baskına çıkıcaanız aa... Ayırlı işşler ne diyim!

—Lan badem, baskından önce o kadar kampa girdik, çocuklara takdik verdim.. Sen nerdeydin Batur lavuğu? Kampa gelmezsen baskından kesilirsin tabi..

—Kampın yerini bulamadık ki.. Ben gine o **Kilyos**'taki boş arsada çivili sopa, kazma sapı filan yapıcaz zannediyodum.. Ne biliyim kamp için tee **Bekââ Vadisine** gidiceğinizi... Bu seferki baskın bayaa ciddi galba... Aslında ben takımım için, o kutssal renkler için Bekââ Vadisine de gelirdim ama... Lanet bi işim çıktı..

—Hankı iş, nea? O kutssal renkler, bu güsiide camiyaa.. Nedir bunlardan mühim olan.. Hıaaa? Tıaa Hüooaa? Enn büyük kiiim? Tıheee siktheer. Satılmışın oğlum seaan.. İhiit..

—**Fanatik Bankamatik, taraftar kartımı kaptı hoca!** Defansın derinliklerinden bankamatiğe doğru ilerledim, kutsal renkli taraftar kartımı ani bir hareketle cebimden sıyırarak deliğin doksanına taktım. Zarif hareketlerle tuşlara dokandım.. İsabet kaydedebiliyor muyum? Hayır.. Yavşak makina paramı vermediği gibi fanatik taraftar kartımı "cörp" diye içeri çekip vermiyor.. Ben aynen makinaya bi vole, ekranına bi kafa... Banka şubelerinde görmek istemediğimiz, fitbola yakışmayan çirkin hareketler yapıyorum.. Makina taraftar kartımın yerine kırmızı kart veriyor.. Yumuşak hareketlerle polis gelmeden orayı terk ediyorum..

—Aferim Batur.. **Rakiplerinin ya üstüne basarsın, ya kafasını kırarsın** sen zaten..

—Ya da sülalerini... Fur.. Böle.. Honk.

—Hüst.. İki dakkalığına centilmen ol..

—Biz şimdi niyçün baskına gidicez abi? Hidding Gitsin, Yönetim kalsın.. Yönetim gitsin, Hidding gelsin.. Semih Bayülken'in ruhu şad olsun.. Ali Şen Halikopterle gelsin.. Şumayeri atalım, Turgay Şeren'i alalım.. İbne basın bunu da yazın? Hıı? Hangisi? Biz ne maksatla ölmeye ölmeye ölmeye gidicez şimdi?

—Maksat sipor olsun.. 3-5-2 taktiğiyle basıcaz. Sen defansın sağ kanadını yolucaksın.. İstersen sana Hasan'ı veriyim.. Onu tut.. Kafasını yar..

—Hoca be.. Ben geçen baskında sakatlandım şimdi sertlikten korkuyorum.. Vokri'yi filan tutayım ben.. Hem, iyi silahlar da yaptım.. Bak, örgü şişine dört tane karyola yayı kaynattım, şişin ucuna da mantar bulaştırdım.. Kimyasal başlıklı yani.. Bu da demir çubuğa monte edilmiş tırtıllı piknik tüpü aynen gürze benziyo.. İstenirse tırtıllı piknik tüpü demir çubuktan ayrılabiliyo.. Daha sonra piknik tüpüne zincir takarak çevirip çevirip savuruyorsun.. Bu silahı cimbom maçı için özel olarak geliştirmiştim ama kısmet bugüneymiş...

—Al.. Bu da ateş eden dolmakalem.. Spor yazarı **Hüsnü Pil**'den aldım.. Hadi şimdi antrenmana.. Şu kansızları bi temiz sopalayalım, transfer paralarını hakketsinler.. Urun yiğitlerim, coman..

★★★

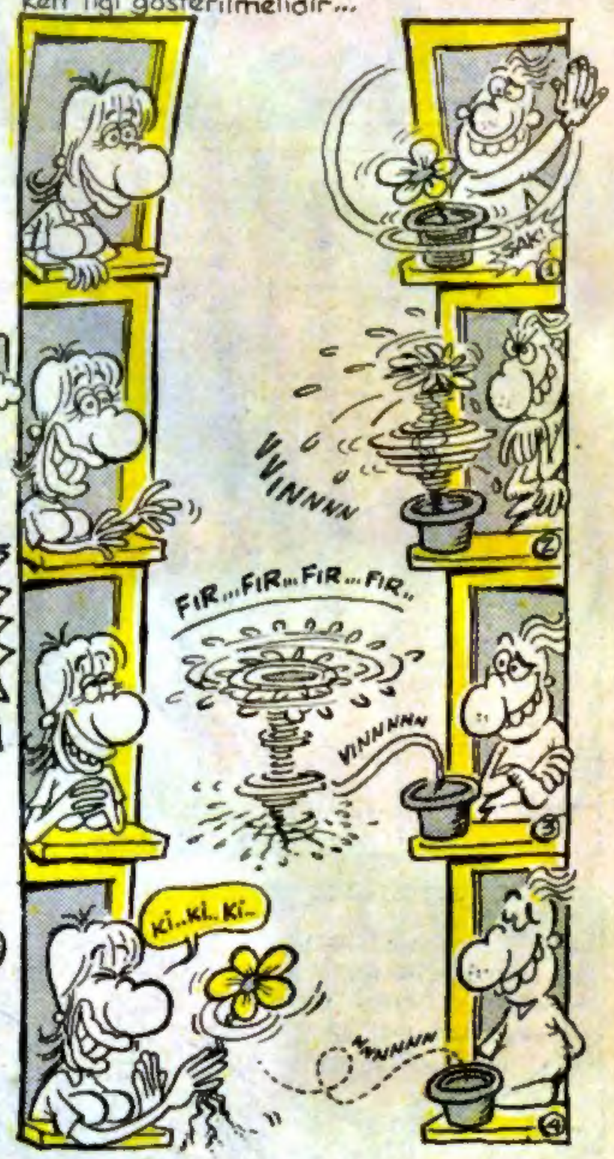
—Yazıklar olsun size! Ne biçim holigansınız, ne biçim fanatik taraftarsınız.. Saldırıyı videoya aldım, ağır çekimde tekrar tekrar izledim.. Hepiniz dökülüyosunuz iki cılız futbolcuyu harcayamadınız. Hele sen Batur.. Hasan, kendi kazma sapını kafana kafana indirdi.. Bu mu renkhlere bağhlılık laynhnh.. Mahalle arasındaki çoluk çocuk sizden daha iyi kavga ediyo... Kıharakhtersissleaarr... Kansıslaaaar.. (Çot).. Kim attı lan o taşı kafama?

—Kaç hoca kaç... Mekânımızı **daha da fanatik taraftarlar** bastı.. **"Üç fitbolcuyu dövemediniz yuf size kansıslaar... Sopa istiyonuz lan siiiz"** diye bağırıyorlar.. Kaçıl ordan çabuk, ellerinde odun var.. Vınla..

—Ahı.. Furmayın laynh.. Hepimis.. (Çot) bu küsiide çamiaya könül fermişiz.. Bu renkler.. (Çot).. Yakışıyo mu hıı yakışıyo mu.. Fitbol.. Khı..

HAYAT BİLGİSİ

HAKAN ÇELİK



Raka Raka Rak

Uğur Durak

Meseleye Bi de Bööle Bakalım Beyler...

NASI BU SAÇ TİPİ YAKIŞTI MI BANA?!

ÇOK GÜZEL OLDU! YARIN BENİM GÜNE SENİ DE BEKLİYORUM ŞEKERİM...

VİL BERBE

İÇİMDE Bİ SIKINTI VAR İNŞALLAH BAŞIMA BİŞİ GELMEZ..

OHUŞ!.. YAVRUM YESİNLER O KAYMAK GİBİ BACAKLARINI!..

İMDAAT!..

ALÇAK HERİF MOSMOR ETTİ BACAKLARIMI. BEN ŞİMDİ BU HALDE EVE NASI GİDERİM?!..

BUTİK

NEYSE Bİ ÇÖZÜM BULABİLDİM!..

KOCACIIIIM BAK SAÇLARIM NASI OLMUŞ!..

HÖÖ?!

ULAN KALTAK OROSPULAR GİBİ SAÇ BOYATILIR MI GEBERTİRİM LAN!..

PİS HERİF! BÜTÜN SAÇLARIMI YOLDU, MAHVETTİ! ŞİMDİ BEN BU HALDE NASI GİTCEM? NAAPSAM ACABA?..

OH BE ŞU BAŞÖRTÜSÜ SAYESİNDE DURUMU KURTARDIM.

BUNUN HALİ NE BÖÖLE AYOL?!..

GÜLE GÜLE ŞEKERİM, UNUTMA YARINDA MUALLALARDA BULUŞUYORUZ!..

TABİ CANIM HOŞCAKAL!..

OHUŞ! ISSIZ DA BİR AVRAT! SALDIR MEMO!..

HARR!..

HAYVAN HERİFLER! YETER ARTIK!.. YAPACAK TEK ŞEY KALDI!..

Bİ ANDA KAPANIVERMİŞ!

DEME YA?!..

ARTIK HUZURA ERDİM DİYORMUŞ!

GÜYA İÇİ BÖYLE DAHA RAHAT EDİYORMUŞ!..

KENDİNİ DAHA, GÜVENLİKTE HİSSEDİYORMUŞ...

BULUŞ BİLL

*ŞARKIM: Ormanlardan aşşağı aşar geliiiriiim♪

CENK'in LAF EBELERİ

GÜZEL SANATLARA HAZIRLIK KURSLARI

1.ders. öhm. Bilek ısıtmayla başlıyoruuuz, evveeet n'aapıyoruuz.. Çok basit. Evveeet nedir, bilek ısıtma eqzersizleriiii. Yukarıdaki şekliii, bakmadaan, 125 kerre çiziyoruz defterimize ee. Isınıyor bileğimiz. Süre yarım saat. Baaşlaaa..

Haftaya: Resim nası çizilir, nedir? Mersi

Cenk

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

DEĞERLİ ARDIÇ BEY, SİZİN YAZDIĞINIZ "METALCİLER BOZULMUŞLAR" YAZINIZDA DÜŞTÜĞÜNÜZ KOMİK DURUMUN OLUMLU FARKINDA MISINIZ? YOKSA FRANSAYA GİDEGİLE HER ŞEYE "FRANSIZ MI KALDINIZ?" ALINTI YAPTIĞINIZ YARILARI

LÜTFEN OKUMANIZI, "LANİL" OLDUĞUNUZU KABUL ETTİĞİNİZ BİROKUMADAKİ SALDIRGANLIĞINIZI, PROVOKASYON (KIŞKIRTMA) VE NEDEF GÖSTERME EYLEMİNİZİ, "METALHEAD" MUHALEFETİNİ DİYEREK KIVIRTMANIZ, ONLARI KOMİK DURUMA DÜŞÜRÜYOR. ANTİTEZLERİNİZİ ÇELİŞKİLERİNİZİ MAHALLE DELİKANLISI JARGONU, "KUFUR" LERLE ORTAYA KOYMAYA ÇALIŞMANIZ, YAZILARINIZ DA KOMPLEKSLERİNİZİ BELLİ ETMENİZ SİZİ KOMİK

DURUMA DÜŞÜRÜYOR.

BENİM İÇİN YAZDIKLARINIZ AGELİNEK; "OĞLAN ÇOCUĞU" TANIMLAMASINA UYAN, ANCAK AMİR VE AMAATÖRLER KÜLTÜRÜNÜN ÇOCUKLUĞUNU YAŞAMAMIŞ, ÇOCUKLUĞUNDE BİR DERGİ İLE İLGİLİ KUYRUKACILARINIZI KITAP OLARAK BİLE YAYINLADINIZ. SON OLARAK BEN SİZE "SATAŞMADIM" İRONİ DİLİNİZİ NİCİNSEL YÖNTEMLE SİZİN DÜŞTÜĞÜNÜZ KOMİK DURUMU ANLATMAYA ÇALIŞTIM. (ŞİMDİ SİZ İRONİ/KOMİK DEMEKTE KOLDUĞUNU DA BİLMEZSİNİZ)

"YOK İŞTE MUHALEFETİ İŞTİRİCİ EDİLİM AMA AFEDİN EFENDİLER MEKTUPUNUZ PEK İNANDIRICI DEĞİL. DİSTİLİ YÜZDEN LER KONUŞUYORLAMA YAPMAMIŞ OLMAZSINIZ. BEN SİZİNLE YİĞİTLİ EFENDİ GİBİ DEĞİLİM KABUL... AMA BİLİYORUM, LANDIĞIM SİTİL "SİZİN SİTİLİNİZ DEĞİL" YİĞİTLİ EFENDİ GİBİ DEĞİLİM KABUL... AMA BİLİYORUM, LANDIĞIM SİTİL "SİZİN SİTİLİNİZ DEĞİL" YİĞİTLİ EFENDİ GİBİ DEĞİLİM KABUL... AMA BİLİYORUM, KADINLARDAN LUMPEN OLAMADIM). AYRICA TERÖR MÜNÜ TİCİLİĞİ YAPAN BİRİ NE "İ" OLUR DA "E" FENİ "YE" RİNE KOYMAK İSTE YEBİLİR. ABDİ İPEKÇİ'NİN, CAVİT ORHON TÜTENGİL'İN, BEDRETTİN CÜBBERT HOCA'NIN KATLİAMI ARİTİZİNİZİ DÜNYANIN ACI HATIRALARINI DAHA SAMİMİ OLMAMIZI DİLİYORUM.

BİLİYORUM, BİZİM GENÇLİĞİMİZİN BİR KISMI, BİLİNÇSİZCE DE OLSA, BİR ŞEYLERİ DEĞİŞTİRMEK İSTİYOR.

EŞŞEK HERİF

Domates yemez...

Hasan Kaçan

Camdaki çocuk

Mekan değişimi

Oğlun bakmasın camdan

Çingen Selim'den sesler

Deniz mahsülü

ERAY

Atilla Atalay

Dikkaayt.. Nasılsınız Erayinmanlar kitlesi.. Keyifler, kondisyonlar nası bakiim? Zıpla!. Zıpla.. Dur.. Yat.. Kalk.. Yat kalk.. Sehpanın üstüne çık!. Bırak şimdi kendini yere..

Evet..Kondisyon fena sayılmaz.. Yat!. Aferim.. Kalk.. İstirahat et.. Sigara iç demedim.. Sigara içmeye kalkıştığınız için şimdi hepiniz beşer tur koşacaksınız.. Sen, şişko kaldır patatesi, koş dedim.. Bir kii.. Üç dört.. Arkadakiler kitleden kopmayın.. Bir kii.. Son kii.. İtaat et.. Kolonel Sebastian koş buraya.. Al kitleyi su içmeye götür..

Birazdan atış yapıcaz.. Nasıl mı? Kim dedi nasıl diye hıı? Hangi densiz o? Nasıl izin almadan "Nasıl" dedi? **Hanginiz izin almadan konuştuysa onu bana bulup çıkartacaksınız!** O eşşek ortaya çıkıncaya kadar.. Dinle beni.. O terbiyesiz ortaya çıkıncaya kadar, bunlar su filan içmiycek anlaşıldı mı Kolonel Sebastian..

Şimdi gelelim atışa.. Burada, yani bu yazı boyunca (sondaki yazışım adresi hariç) yaklaşık bin (1000) tane harf var. Bu harfler, yazının okunmaya başladığı yerden (Büyük D harfi) itibaren yazının sonuna kadar sayılmıştır.. Yazı boyunca kullanılan harflerden bazılarının arkasında temsili düşmanlar saklı.. **Diyelim ki siz 25'inci satırda soldan sağa yedinci harfe ateş ettiniz..** Ve onun arkasında daha önceden benim sakladığım düşman var.. O zaman isabet kaydetmiş oluyorsunuz.. **10 tane atış hakınız var** ve ben yazıdaki harflerden değişik 20 tanesinin arkasına düşman sakladım.. En çok düşman vuran "En iyi nişancı" ünvanını aldığı gibi, bir de kafa izni alacak ve **adresini yazarsa** benden bir sürpriz anında adresine postalanacak.

Atışlarını **baştan aşağı satır sayısı ve soldan sağa harf sayısı belirterek yap..** Misalleyin: 12. satırda 6'nca harf vb...

KARA KAPLI NOT DEFTERİNDEN..

Bildiğiniz gibi bu köşede Erayinmanları üzen hocalara hafiften disiplin cezası ve kurtarılamıyacak kötü notlar veriyorum.. Yani şu gibi.. Ne gibi? Aşşağıdaki şekilde görüldüğü üzere...

• Zeytinburnu Abdülhak Ortakokulu'ndan **Numune Emine**, sen gel bakiim buraya.. Evet evet sen.. Arkadaki sen otur.. Numune Emine'yi çağırdım.. Evladım, çek elini burnundan.. Sen niye ödevini geç getiren öğrencilere "**Bu saatten sonra al da o ödevi**" diye başlayan cümleler kuruyosun bakiiim? Seni seven öğrencilerine ayıp olmuyo mu Emine? Yüzüme bak çocuğum. Hadi git otur şimdi yerine.. Bidaha duymıyim..

• Isparta Anadolu'dan, **Fizikçi, Rencideci Abdülkadir..** Ben şimdi seni burdan doğru "rencide etsem iyi mi olur? Aç defterini yaz bakiim. İki işçi homojen bir kalas taşımaktadır.. Söz konusu kalasın ağırlığı 28 kilodur.. İşçilerden biri kalası 1 metre içeriden diğeri 4 metre içeriden tuttuğuna göre ve, kalasın uzunluğu yedi metre olduğuna göre işçilerden herbirine kaçar kilo yük gitmektedir? Sonuçları kalemle kutu içine al.. Gidiş yolun doğru, sonucun yanlışsa sıfır alırsın, seni rencide ederim..

Aynı liseden **Matematikçi Ali** aferin evladım.. Sana kırmızı kurdele taktım, iki fiyonk attım.. Ayrıyetten kanaat notu olarak üç adet artı atıyorum.. Bir de eksi.. Üç artı bir eksi neetti bakiim Ali? Hıı?

Yazı burda bitiyor. Atışlarınızı doğru yapın.. Hepinize hiss ve kissler..

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

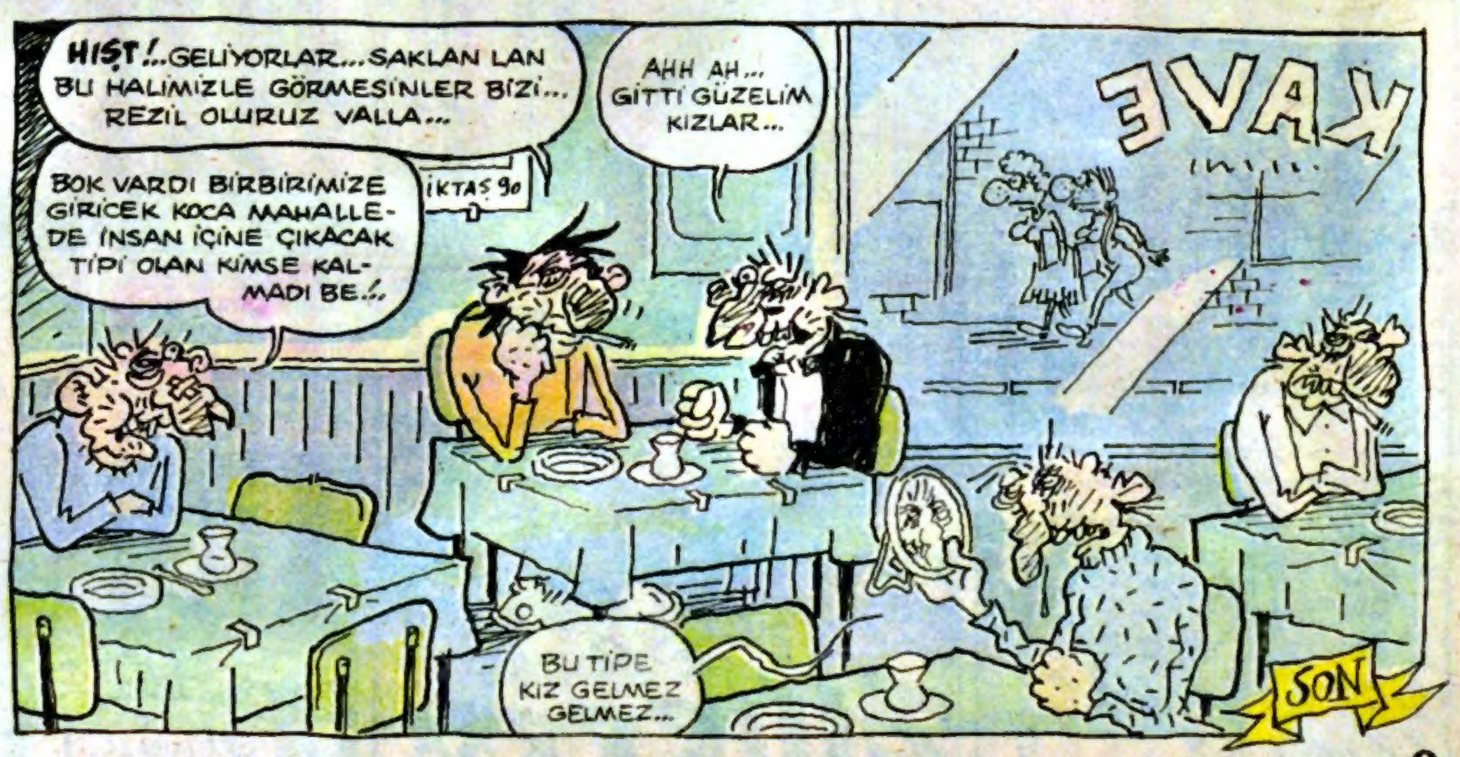
ERDAL ve VATİF

YUVAYI DİŞİ KUŞ YAPAR

Ertesi gün akşam saatleri...Çemberlitaş...

Ertesi gün, Akşam...Yine Çemberlitaş...

Üç gün soora akşam üstü...



Joiz BIYIKSIZLER

"Aile Araştırma Kurumu'nu Protesto eden kadınlar toplu halde boşanma dilekçelerini verdiler..."

YUF!.. KADINLARA BAK SÜRÜ SEPET GEZİYOLAR... GARANTİ KOCA ARIYO BUNLAR ABİ...

AMA BİLADER SAKIN YÜZ VERME Bİ YAPIŞTILAR MI KURTULAMAZSIN EVLENMEKTEN BAŞKA ŞEY DÜŞÜNMEZ KARI MİLLETİ...

"MİLLİ AİLE" GÖRÜŞÜNÜ İSTEMİYORUZ..!

BOŞANIRIZ DAHA İYİ!..

KOCALARIMIZI SEVİYORUZ AMA BÖYLE AİLEYİ REDDEDİYORUZ...

HEPİMİZ BOŞANMA DİLEKÇEMİZİ VERİYORUZ...

ADLİYE

GÜLAY

LÜTFEN İNAN BANA GÜL, SENİNLE MEMELERİN İÇİN BERABER OLMADIM, KADINLAR...

ÜFF, KES..! KADIN META DEĞİLDİR FALAN FELAN LAFLARI. SAF MI SANDIN BENİ, YALANCI FEMİNİST SEN DE..!

KARŞI APARTMANDAKİLER HALİMİZE ACIYIP, BİZE ESKİ ELBİSELERİNİ YOLLAMIŞLAR ZEHRA BİZİM APARTMANDAKİLERİN ESKİLERİNDEN KURTULUCAZ ARTIKIN...

GÜLAY

YILLARCA TEORİYE ÇALIŞTIM... SIRA PRATİĞE GELDİ... SAVULUN ERKEKLER..!

BAK, BAK GAPTIRDI KENDİNİ YİNE FİLME..! DUYMUYO, AÇSANA GI, ÜÇÜNCÜ GANALI MAÇ BAŞLIYCAK...

AY... NE HEYCANLI...

BAK..! OYNAMA GANALLA, BAKMIYOM AMA DİNLİYOM AJANSI...

HÖT..! ŞİMDİ SURATININ ORTASINA Bİ KAFA KOYCAM, AÇ ŞU MAÇI..!

AY..! VURMA BE TAMAM..!

PONK!

MİKTİMİNİ, AÇ ŞU BİRİNCİ GANALI..! KAÇIRDIM SPOR HABERLERİNİ..!

FURMA BE! AA... TAMAM AÇTIK İŞTE!

KÜÜT

BEN YATIYOM SEN GELMİYCEN Mİ?..

HEHE... ŞU ÖRGÜYÜ BİTİRİCEM BEN!..

OH! YATTI DOMUZUN DÖLÜ: HEHE... HOOP! BİRİNCİ GANAL, Bİ DE ÜÇÜNCÜ GANAL, AHH GECE SİNEMASI, İSTEDİĞİM GİBİ GULLANIYOM GUMANDAYI..!

YİNE UYUKLAMAYA BAŞLADILAR. BÖYLE NUMARALAR BULMASAM İYİCE KAYNIYCAK DERS... MECBUREN KENDİMİ FEDA ETMEK ZORUNDAYIM...

DERS KONU

ÇÖP

GÜLAY

ŞİİRLİ ŞARKI.

Dediler ki zamanla hep azalırmış sevgiler. Olsuuuun Bana senin pişirdiğin yemekler yıkadığın donlar yeter... Olsun

KOCAN_

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Selam... İnsanlar bitimsiz gibi görünen arayışlarının bir yerinde kendilerinin yitikliğini bulduklarında sonsuz bir anlamsızlığa bulaştıklarını sanırlar...

?!

İşte bu akşamda yine yorgunluğumu ve stresimi getirdim sana ev hanım. Umarım sana yakıştırdığım cinsiyet damarına dokunmuyordur. Ee hergün 15 saat yalnızca senin metreküplerine sürtünüp metrekarelerini tabanlıyorum. Müsade et artık. Eşyalar, siz de dişisiniz yavrularım. Sahibiniz erkekse ne yapalım. Zaten sakallarınız olmadığına göre mesele yoktur dimi...

Ama bu evin en şanssız parçası sensin bre yatağım. Çünkü cinsiyeti olmayan tek eşyasın. Sana da dişi desem bi daha sevgilimi kabul etmezsin, lezbiyensin desem onu elimden alırsın. Erkeksin desem beni bellemeye kalkarsın. Nehice de sana cinsel kimlik vermemekle iyi etmi... sim...

Ne oldu bana, aylardır niye yanlızlığı seçtim. üç, dört tane birden sevgilim vardı. Onlar arasındaki yorucu mekiğimin anlamsızlığının boşluğu yalnızlıkla doldu mu sanki. Niye hepsini birden terkettim ki...

Hadi onlardan hiç birinin de sevgiyi bulamadığım için gizil yalnızlığımı somuta çevirip kafa dinlemek için koptum. Dostum geçinenlerden de lanet olası çıkarcılıklarını aşamadığım için uzaklaştım. Aylardır evden işe, işten eveyim. Telefonlara ve kapı zillerine cevap vermeden.

İşte yine.. şu zile bakmalıyım, dayanamıyacağım artık. Dışardaki yaşamda bir şeyler çözümlenmiştir belki... Belki de ben içimde ki abartıyı çözümleme noktasına gelmişimdir. Belki geçen benim değerini anlıyamadığım iyi bir arkadaşım, veya beni gerçekten seven bir kadındır. Yeter artık oğlum, aç kapıyı! istiyorsun işte

ZIIIRRRRR

Ne kadar da şanslıyım. Aylar sonra açılan kapımda ikisi birden. Hem sevgililerimden biri hem de dostlarımdan biri. Daha ne istiyeyim bu yalnızlık bitiminde...

MERHABAAA...

HEY NERELERDESİN LAN, OTUZ KERE GELDİK YOKTUN. NÜKHET'İN NE KADAR AZGIN OLDUĞUNU BİLİRSİN. BAŞKA YER DE BULAMADIK AKSİ GİBİ. HORMONLARI Bİ ERİTELİM DE KONUŞURUZ SONRA SEN DE YORGUNLUK ÇAYLARINI DEMLERSİN ARTIK DİMİ?

AYY, ÖZLEMİŞİM SENİ HARUN, BİLİYOMUSUN BİZ BERABERKEN DE GÖZÜ BENDEYMİŞ BU HAYVANIN! HEMEN KAPTI BENİ. AMA BUGÜNE KADAR KAPATAMADI Bİ TÜRLÜ BECERİKSİZ! YATAĞINI ÖZLEMİŞTİM GÖRÜŞÜRÜZ...

Gelmişler anasını satiim, hep beraber gelmişler. Bende gideyim bari. Zili bilinmeyen yalnızlığı tükenmeyen bi yere. Yine abartıyorum mu ne ?..

Bir yalnızlık tutkusudur gider, korkusunun yanısıra...

HASAN—ERGÜN

GECE Yerleri

1 Bazı gece yerleri, müziklidir hem de gümbür gümbür...

ELİNDE GİTARIN VAR MI...

BIZZZZ

BIZZZZ

MOIX

AYŞE

ELİNDE GİTARIN VAR MI GİDELİM ÖYLEYSE

BURALARI ÇOK GÜRÜLTÜCÜ OLDUĞUNDAN OTURANLAR SOHBETLERİNİ SES BANTINA ALIP, EVLERİNDE DİNLEYEBİLİYORLAR...

2 Biliyorsunuz nezih yerlere damsız almıyorlar..

YANINIZDA BAYAN YOKSA GİREMEZSİNİZ!..

HOOP!.. KIPIRDAMAYIN BAYAN KİMSENİN CANI YANMAYACAK. İÇERİ GİRİNCE, SERBEST KALACAKSINIZ!..

3 Merak eder dururduk ...O kadar yiyip içiyoruz bu garsonlar nasıl hesap ediyor deyi...

LÜTFEN ÜFLER MİSİNİZ FENDİ!

ULAN NE İŞ OTOMOBİL Mİ GULLANIYORUZ EHİ EHİ...

PUFF!

MÜESSESEMİZİN YENİ UYGULAMASI... %60 ALKOLLÜSÜNÜZ BORCUNUZ YÜZKIRK BİN LİRA...

4 Su sıralar gece mekanları öylesine dolu, tıkış, tıkış ki çoğu ayakta geciriyo geceyi...

ŞEY-OPS-OPS

ŞEY-VP-OP!

TWENTY

EVET OKKU OKU MİNDER YAP... BETONAA MİNDER, VAŞA ÇAMURA OTURMAABİİİİ

VAV BE MAÇLARDAKİ GİBİ BURDA DA UYANIKLAR ÇIKMIŞ...

BİR BAR MUHABBETİ

—Aaabi tamam bu saatte sıtar kaynıyodur allaama... Bi daldım mı garranti en kral memeliyi düşürürüm bu gece!

—Baba beni de bekle... Şu blucinin arka cebine bi mendil arıyom... Buluyim de zıplıycam. Azgınım bu gece azgınnn... Tutayım bir yuvru kuş... Yolayım teğk teğk tüylerini... Yutayım bu gece...

• • •

—Usta şurda inelim...

—İşte geldik moruk... Şu kızların yanına uçalım.

—Ah meraba bilmem şu sıralar Borges'in görme biçimlerini okuma olanağı buldunuz mu?

—Yani enteljansiyedeşu sıralar bir argo jargonu hükmünü sürüyor. Bu bir ikilem değil mi.

—Şlap... Ne güzel boyun.

—Löte bak... Rembrant çizmiş sanki... Baba sanat ayaana götürüyom manitayı!

6 Gece biter. Evet ama bazileri bitirmek istemez, ısrarlıdır... (Mesela Ati...)

KUMKAPIDAN GELİYOS NEREYE GİDELİM?

MERLİN'DEN ÇIKTIK NAAPSAZ ACABA?..

STAR? BİTİRDİK NEREYE GİTSEK?

TWENTY'DEN ÇIKTIK NEREYE GİTSEK?

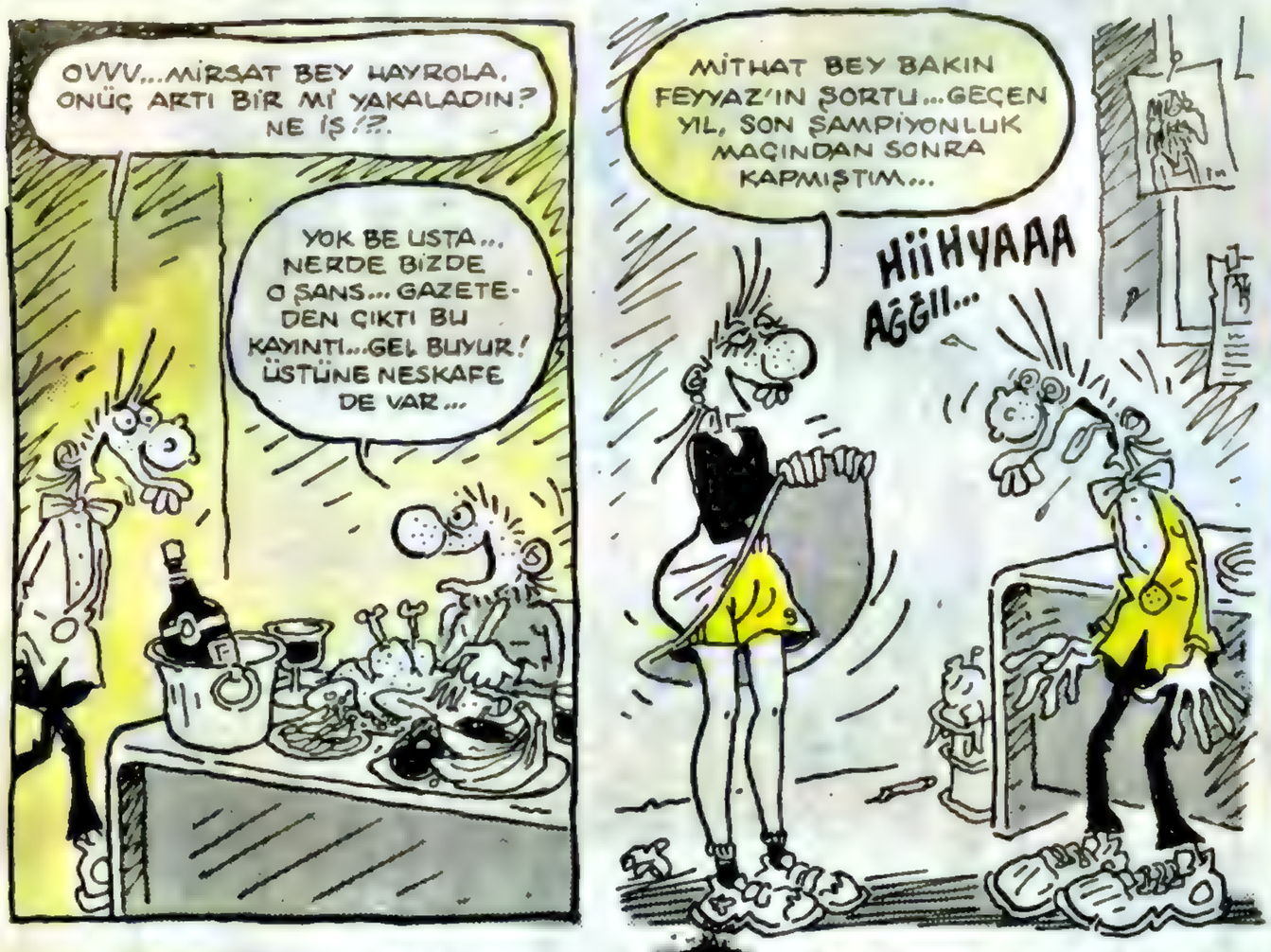
BURADAN NEREYE GİDELİM Danışma Servisi

HMM.. SİZE GÜZEL BİR KABERE TAVSİYE EDİCEM...

YAVRUM

Mithat Bey ve Çırak Mirsat

VATİF DEMİRCİ



DENEME 56

ŞİİRR

BASİT DETAY

Sakın, seyircidir
Antendeki karga
Cübbesini giymiş
Çatıları kontrol eder
Uçtuğunda, yokluğunu
kim farkeder...

ZABIT

Mini öykü

UFUK GÜRGEN

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

ÖZET:
Bazı kötü insanların ruhu, ruhlar dünyasının düzenini bozmaması için dünyanın bazı bölgelerinde hapis tutulmaktadır. Faşist diktatör Mussolini'de bunlardan biridir fakat, Rıdvan'ın meraklı turşuculuğundan yararlanıp, Rıdvan kılığında bir bedenle kaçar. Maksut Bey, Afitap Hanım ve Bülbül adındaki iyi ruhlar çatırmadan yardım edip, Rıdvan'ı Mussolini'nin peşine takarlar.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

Sevgili Muso,
Bende burada hapis olduğum için size telepatik kanaldan sesleniyorum. Buradaki ruh bekçilerinden duyduğum kadarıyla, "HİÇ GÜNAHI OLMAYAN" birine; "TERÖRİZME İNTANİS, KİMYESİRKE ZOMKANİŞ!" sözlerini, o herife karşı söyletebilirsen, Şeytan, bir yardımcısını yolluyormuş. galiba... Gözünü seveyim, Leytürk vekiller dünyaya iyice yayılmadan şu işi halletmelisin... Eyvah!... Beka ruhlarım şüphelendi... Konuşmaya kesmek zorundayım... Şuten tag!...
Adolf

YABADABADÜÜÜ!.. OLDU BU İŞ!.. İŞİN İÇİNE ŞEYTAN GİRDİKTEN SONRA KİMSE BENİ DURDURAMAZ!..
SAĞOLASIN ÜSTAD!..
YA HAZIR MASADAYKEN Bİ'DE DEDEMİN RUHUNU ÇAĞIRIP HATIRINI SORSAK MI?
VALLA SEN BİLİRSİN AMA PLASTİK FİNCAN OLMAZSA BEN KATILMAM.

BAŞLATMAYIN DEDENİZE! TAMAM! RUH ÇAĞIRMA FASLI BİTTİ!.. FIRLAYIN ŞİMDİ, HAZIRLIKLARA BAŞLIYACAKSINIZ!
NE HAZIRLIKLARI EFENDİM?..

SİZ İKİNİZ GEZİCİ SORGULAMA EKİPLERİ KURUP, HİÇ GÜNAH İŞLEMEMİŞ Bİ KAÇ KİŞİ BULACAKSINIZ!
TERÖRİST OLSA ÇOK KOLAY DA...
SENSE ELİMİZDEKİLERİN DIŞINDA, BİLDİK ESKİ SİYASİLERİN TÜMÜNÜ BULUP TUTUKLATACAKSIN!..
KAÇ YILA KADAR ESKİ MESELA?..
YAŞ ÖNEMLİ DİİL! İKİ AYAĞI ÜZERİNDE DURSUN YETER!

SENİN GÖREVİN DE, ŞÖYLE BÜYÜKÇE BİR STADYUMU HALKA AÇIK BİR GÖSTERİYE HAZIRLATACAKSIN!..
GALİBA NİYETİNİZİ ANLIYORUM
NEDİR SENCE!

STADYUMDA ESKİ SİYASİLERİ TOPLAYIP GÜN AHSIZ KİŞİLERİN VERECEĞİ VAAZLARLA, DOĞRU YOLU GÖSTERMEK. TABİİ BUNUN SEMPATİK GÖRÜNMESİ İÇİN DE BİR ŞÖLEN ŞEKLİNDE YAPIP ARADA HALK KONSERİ FİLAN OLACAK DİMİ?..
BRAVO!.. OLDUKÇA YAKLAŞTIN!
AMA...

...VAAZIN GÖSTERECEĞİ YOL İDAM. KONSER ENSTRÜMANLARI TÜFEK. NOTALAR DA MERMİ OLACAK! KIH... KIH...

Bir kaç saat sonra Maksut amcaların evinde...
AMA BUNU YAPMAK ZORUNDAYIZ EFENDİM!
YOO! MÜMKÜNÜ YOK!..

HAFTAYA: Çaresi yok, olacak.. Ne olacak ?..

ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK RED

AMAN ABİ GEL!.. BU MAHALLEDEN GEÇMEYELİM. ÇOK BELALI Bİ YER BURASI...

FIRT FIRT
BUNUNDA KIŞIN NEZLE OLMASINDAN BIKTIM BE!..

HART! HART!
1
Eyvah!.. Parmaklarıma dolaştı!..
2

NIHAAA!.. İLK ELDEN DÜŞTÜN LAPİN GİBİ.
1
MIHINA ÇAKTIM ULAN!..
GÜMP!..
TIN TIN
2

VIIIIIINNNN!...
MASAYA VURMAYIN DEMİŞTİM... AYAK YERİNE TAKTIĞIM YAYLAR SAYESİNDE MÜDAHELEME GEREK KALMADAN OYUN BOZULDU İŞTE...
3

BEN İLİŞKİLERİMİ DEVAMLI MEŞRU SINIRLAR İÇİNDE SÜRDÜRMESİNİ SEVEN BİR İNSANIM HANIMEFENDİ BU BERABERLİĞİMİZ KISADA OLSA BİR NİKAHLA SAĞLAMLAŞTIRILMALI EFENDİM...
VİZİTE 50.000..

KİKİRDEK ÖYKÜLER

HAYIRLI SAVAŞLAR

Yücel ZİKO

İşte oradalar!.. Koridorun sonunda.. Spor salonuna doğru yürüyorlar.. Kıstırdık onları..

—Hey, onlar! Beni duyuyor musunuz.. Ben okul müdürünüz Abbas Yolcu.. Etrafınız sarılı.. Elinizdeki pankartları ağır ağır yere bırakın ve teslim olun! Oraya geliriz, disipline veririz.. Oraya...

—Müdür Bey, bu şekilde onları ikna edemeyiz. Bütün okul topyekün savaşa karşı çıkıyor. Onlarla daha yumuşak konuşmayı deneyin. Onların yaşına inmeye çalışın.

—Bana bakın İngilizceci Hanım, I know what isit to be young heralde.. Sen karışma. Ben o çocukların müdürüyüm. Bi yerde babaları sayılırım. İnsan babasından izin almadan savaşa karşı çıkar mı?.. Bütün lise ve dengi okullar savaşa karşı çıksa da ben savaştan yanayım anladınız mı?.. Benim kimseden korkum yok. Benim arkamda yüzde onluk koskoca bir siyasi parti var. Yüzde yüzsüz cumhurbaşkanı var.. O da yetmezse Engin Ardıç var.. Bana bakın, bir'e kadar sayıyorum, derhal silahlarınızı atıp teslim olun!

—Ne silahı müdür bey.. Onların eline siz vermediyseniz nerden bulacaklar silahı?.. Bunlar terörist değil, sadece pırıl pırıl, lise talebesi gençler.

—Daha kötü ya.. Terörist olsalar atarsın içeri, yargılamadan verirsin beş bin yıl olur biter.. Biz de zamanında genç olduk. Ama biz savaşçı bir milletin torunları olduğumuzu hiç bi zaman unutmadık. Bizim atalarımız Balkanlarda, Orta Asya'da, Çin hindinde ve Veliefendi'de at koşturdu.. Şimdiki gençler bi başka. Kim bilinçlendiriyo bunları?.. Kim kafalarına sokuyor bu eylemleri anlamadım.

—Kendi kendilerine bilinçleniyorlar müdür bey. Milli eğitimin kitapları kesmiyor artık onları. Her şeyi kitaplardan öğreniyorlar. Tek suçlu kitap. Bin türlü bilinçlendirici kitap var piyasada. O kadar kitabı siz de okusaydınız siz de bilinçlenir, eylem yapmaya kalkardınız.

—Haklısınız tarihçi bey.. Bütün suç ailelerde. Bu çocukları imam hatipe gönderselerdi, bir kitap okur, bir kitap bilirlerdi. Kafaları da karışıp eylem yapmazlardı.

—Müdür bey, siz bana bırakın ben onları ikna ederim. Beden eğitimci bey, dışardaki talebelerden bir kısmı Pendik Lisesi tabelasını "Savaşa Hayır Lisesi" olarak değiştirmişler. Okulun önü yeni kayıt yaptırmak isteyen talebelerle dolu. Siz onların kayıt işlemleriyle uğraşın.

—Peki müdür yardımcısı bey.

—Sevgili gençler ve daima genç kalanlar!.. Bakın, çukulata renkli bir şarkıcı savaş konusunda ne demiş...

—Saçmalıyorsunuz müdür yardımcısı bey.

—Siz karışmayın müdür bey. Kafalarını karıştırmaya çalışıyorum anlamıyor musunuz.. Nerde kalmıştık.. Arkadaşlar! Lütfen beni dinleyin. Ben müdür yardımcınız.. Bizler birer aileyiz. Sizler bizim yavrularımızsınız. Aile ne demektir? Hiç düşündünüz mü?.. A ile B'yi birbirine karıştırmayalım.. Bizler sizler için saçlarımızı süpürge, ellerimizi toz bezi, ayaklarımızı paspas yapıyoruz. Sizi emziriyoruz, süt veriyoruz. Bugün bir kilo süt kaç para biliyor musunuz?.. Biz sizin doğmadan önceki halinizi biliriz keratalar.. Karnımızda büyüdünüz inekler. Konuşturmayın beni şimdi.. Sizin hiç hatanız yok mu?. Zemzem suyuyla mı yıkandınız?.. Yoo, terkosla yıkandınız belli. Mikrop saçıyorsunuz.. Niye savaşa karşı çıkıyorsunuz? Biraz sorumluluk sahibi olun.. Hep kendinizi düşünmeyin. Ananızı, babanızı, çevrenizi düşünün. Vatanı, milleti, Sakarya'yı, Dumlupınar'ı düşünün.. Kapitülasyonları düşünün. Düşün ki, o an... Düşün altında binlerce kefensiz yatanı.. Amerika'yı düşünün. Kulaklarına gidersе ayıp olmaz mı?.. Duygularınıza zincir vurun. Siz vuramıyorsanız bırakın biz vuralım. Kükremiş bir sel gibiyim oraya gelirsem ağzınıza sçarım!..

—Müdür yardımcısı bey, müdür yardımcısı bey, gördüğünüz gibi nefes nefeseyim.

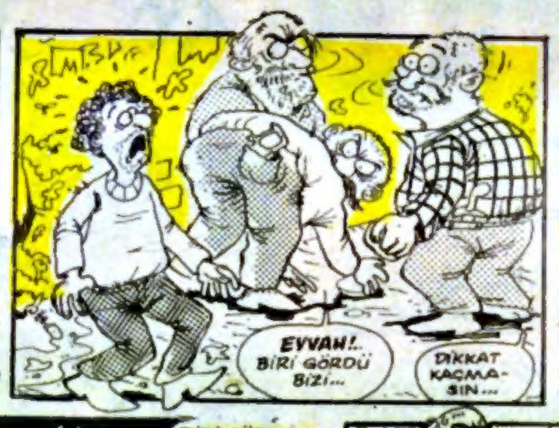
—Ne var lan nostaljici bey.. Pardon, tarihçi?..

—Dışarıdaki kalabalık kayıt yaptırmaya gelen öğrenciler değil. Düşman kuvvetleri.. Savaş çıktı anlıyor musunuz, savaş..

—Ne! Savaş mı?. Kaçın.. Canını seven kaçsın.. Sığınaklara!. Öğrencilerin yanına.. Savaşa hayır.. Kahrolsun savaş.. Savaş istemiyoruuzz.. Zeytin dalı.. Bana bir zeytin dalı veriin.. Canını seven kaçsıınnnnn....

Bitti_

HIBIR ACİL SERVİSİ



Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
8 KASIM 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR** **Yönetim Kurulu Başkan vekili** • Fahri Görgülü • **Yayın Danışmanı** • Ercan Arıklı • **Genel Müdür Yardımcısı** • Ümit Umar • **Yayın Kurulu** • Atılla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

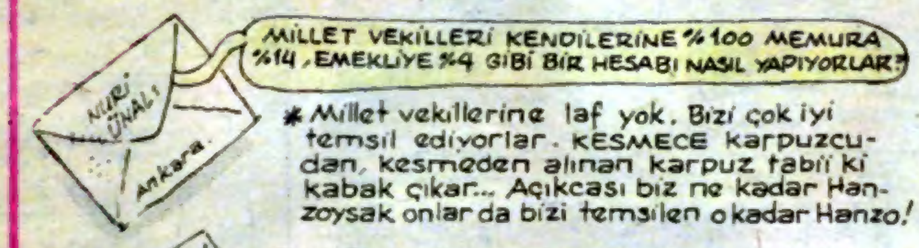
Profesör ZİHNİ SİNİR

Profesör ZİHNİ SİNİR Hafıza Bozukları Müzesi

NEDİR SORUN? Procesi:

• Çevrenizde karşılaştığınız sorunlara tek başınıza sinirlenmeyin NEDİR SORUN, yazın. Birlikte sinirlenelim... Adres: Profesör Zihni Sinir HIBIR Dergisi 80720 Levent/İST.

***

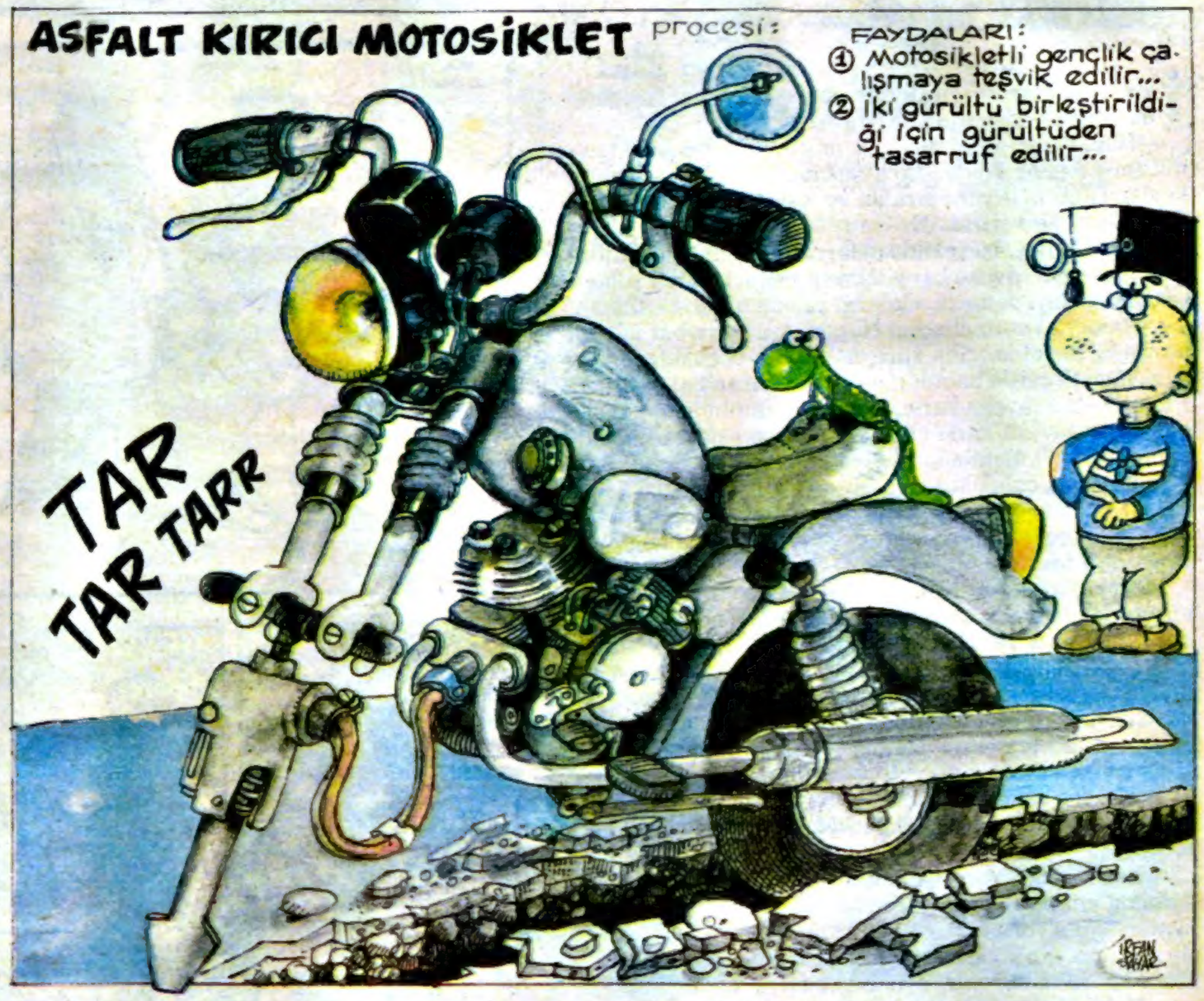


*Millet vekillerine laf yok. Bizi çok iyi temsil ediyorlar. KESMECE karpuzcudan, kesmeden alınan karpuz tabii ki kabak çıkar... Açıkcası biz ne kadar Hanzoysak onlar da bizi temsilen o kadar Hanzo!

*Hastaların çokluğu Doktorları da hastanelik eder... Doktor-Hasta ilişkilerini yeniden ayarlıycak bir **RANZA-YATAK** Procesi:

ASFALT KIRICI MOTOSİKLET procesi:

FAYDALARI:
① Motosikletli gençlik çalışmaya teşvik edilir...
② İki gürültü birleştirildiği için gürültüden tasarruf edilir...



YÜRÜYEN DURAK procesi: Otobüs yetişinceye kadar vakit kaybedilmemiş olur...

*Otobüs geldiğinde aktarma yapılır...

Sigara içenler FİLİTRE kullanıyorlar... içmeyenler bu dumanı filtresiz olarak ciğerlerine gönderiyorlar. Bu duruma dikkat çekip bir önlem prosesi sunuyorum...

ZAROLAR